|  |
| --- |
| *“El mandamiento es una lámpara, la enseñanza es una luz y la disciplina es el camino de la vida” (Proverbios 6:23)* |

**PLAN DE TRABAJO**

**Profesor José Méndez Andrade**

**4° Básico**

**Música**

**Fecha: 21 septiembre al 16 octubre**

|  |
| --- |
| **Clase n°1:** Interpretación de repertorio tradicional Chileno junto a Ostinatos rítmicos |
| -Los estudiantes escucharán la canción “Arriba quemando el sol”  -Los estudiantes buscarán en internet qué es un “ostinato rítmico”.  -Los estudiantes identificarán cual es el ostinato rítmico en la canción “Arriba quemando el sol” y lo explicarán con sus palabras en un documento de Word.  <https://www.youtube.com/watch?v=s2E9AXJozGw> Link de la canción |

|  |
| --- |
| **Clase n°2:** Interpretación de repertorios latinoamericanos |
| -Los estudiantes tomarán el repertorio de música tradicional chilena “Chile lindo” (link abajo)  -Los estudiantes crearán 2 ostinatos rítmicos distintos para acompañar la canción.  <https://www.youtube.com/watch?v=D92KWf_wAd0> |

|  |
| --- |
| **Clase n°3:** Interpretación de repertorios latinoamericanos |
| -Los estudiantes grabarán en archivos de audio su interpretación de la canción trabajada (Chile lindo) junto a los Ostinatos rítmicos, es decir interpretará y grabará la canción completa junto a la ejecución de un ostinato rítmico de los creados (ejecutado con palmas) y luego volverá a ejecutar y grabar la canción completa pero con el segundo ostinato creado. (dos audios) |

|  |
| --- |
| **Clase n°4:** Interpretación de repertorios latinoamericanos |
| -Los estudiantes asistirán a clase/tutoría en vivo por zoom.  -Los estudiantes enviarán grabación final de trabajo al correo del profesor [josmendez.e@gmail.com](mailto:josmendez.e@gmail.com) |